

Istituto Comprensivo "41 Console"

Programmazione di LINGUA STRANIERA (Spagnolo)

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Docente:

Anno Scolastico

Classe III Sez.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Alunni	Maschi	Femmine
BES	Diversamente abili	DSA ...
Stranieri	Ripetenti....	

SITUAZIONE INIZIALE

LIVELLO DELLA CLASSE	TIPOLOGIA DELLA CLASSE
<input type="checkbox"/> ALTO <input type="checkbox"/> MEDIO-ALTO <input type="checkbox"/> MEDIO <input type="checkbox"/> MEDIO-BASSO <input type="checkbox"/> BASSO	<input type="checkbox"/> VIVACE <input type="checkbox"/> TRANQUILLA <input type="checkbox"/> COLLABORATIVA <input type="checkbox"/> POCO COLLABORATIVA <input type="checkbox"/> PROBLEMATICA <input type="checkbox"/>

MEZZI UTILIZZATI PER INDIVIDUARE LE FASCE DI LIVELLO

- Prove d'ingresso prime verifiche e interrogazioni Rilevazioni sulla base delle informazioni fornite dalla scuola primaria osservazioni sistematiche

FASCE DI LIVELLO

LIVELLO AVANZATO (10 - 9) Alunni che dimostrano: Ottima preparazione di base Impegno ed interesse seri e costanti Ottime capacità intuitive e prolungati tempi di attenzione	N°
LIVELLO INTERMEDIO (8 -7) Alunni che dimostrano: Buona preparazione di base; Impegno ed interesse costanti; Buone capacità intuitive e tempi di attenzione apprezzabili.	N°

LIVELLO BASE (6) Alunni che dimostrano: Sufficiente preparazione di base; Impegno ed interesse accettabili; Ritmi di apprendimento adeguati; Tempi di attenzione brevi.	N°
LIVELLO CON DIFFICOLTÀ (5 - 4) Alunni che dimostrano: A. Lacune nella preparazione di base B. Impegno e interesse discontinui C. Ritmi di apprendimento lenti D. Difficoltà nei processi logico analitici E. Scarsa motivazione F. Difficoltà di relazione con coetanei e/o adulti G. Altro	N° (indicare il/i tipo/i di difficoltà)

SPAGNOLO				
CLASSE TERZA		UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1		
AMBITO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensione della lingua orale 2. Comprensione della lingua scritta 3. Produzione nella lingua orale 4. Produzione nella lingua scritta 5. Conoscenza e uso di funzioni e strutture 6. Conoscenza della cultura e della civiltà straniera 			
TITOLO-TEMATICA	Viajar /En el pasado			
PERIODO DI RIFERIMENTO	OTTOBRE/GENNAIO			
TRAGUARDI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende oralmente e per iscritto punti essenziali in testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola. ▪ Interagisce con un interlocutore in contesti familiari su argomenti noti. ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari e noti, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ▪ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee anche in modo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los viajes y los alojamientos. Los objetos y los documentos de viaje. Las partes del cuerpo y el aspecto físico. El carácter y la personalidad. ▪ Los adjetivos para comparar objetos y personas. Los objetos, los lenguajes de la tecnología. ▪ Los medios de transporte. Los números de 100 a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'approccio didattico-metodologico è di tipo funzionale-comunicativo e si avvale della seguente impostazione: ▪ Presentazione del materiale linguistico (dialogo, testo, ecc.) ▪ Attivazione : pratica orale in classe, con ripetizioni prima in coro poi singole, ▪ Drammatizzazione di mini dialoghi ▪ Riflessione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le verifiche saranno: formative e sommative es: dialoghi in coppia o con l'insegnante, ascolto e comprensione esercizi di completamento, scelta multipla, questionari e traduzione di semplici frasi, ecc. ▪ La valutazione terrà conto della competenza comunicativa (efficacia, pronuncia, correttezza), dei progressi rispetto alla

esperienze personali, espone argomenti di studio. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive semplici e brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari ▪ Conosce alcuni aspetti della cultura straniera e opera raffronti con quella italiana 	elementare <ul style="list-style-type: none"> ▪ Indicare che cosa piace e non piace, esprimere un'opinione ▪ Scrivere brevi testi che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare ▪ Produrre risposte a questionari ▪ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi. 	10.000. El ocio. <ul style="list-style-type: none"> ▪ El participio pasado (verbos regulares e irregulares). El pretérito perfecto (forma, usos, marcadores temporales). El uso de ser y estar/con adjetivos. ▪ El imperfecto de indicativo (formas regulares e irregulares). Usos. Los comparativos regulares/irregulares, los superlativos. (cenni) ▪ El pretérito indefinido (formas regulares, con cambio vocálico/ e irregulares/ortográficos). Usos del pretérito indefinido (ir y venir; llevar y traer). Las preposiciones de lugar. 	grammaticale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pratica scritta: Esercizi scritti di fissaggio e reimpiego ▪ Produzione: Drammatizzazioni ▪ Giochi, ▪ Canzoni, ▪ Lavori di gruppo, ▪ Produzione libera, ecc.) ▪ Test verifica e valutazione MEZZI E STRUMENTI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libro di testo, schede predisposte individualizzate, materiale audiovisivo, materiale autentico (dépliant, foto, riviste, libri, video), computer, LIM, dizionari, mappe geografiche, ecc. 	situazione di partenza, la partecipazione e l'impegno profuso e si baserà su una valutazione oggettiva. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prima di proseguire all'unità successiva si somministreranno attività di recupero a chi ne evidenzia la necessità.
--	--	--	--	---

SPAGNOLO				
CLASSE TERZA		UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2		
AMBITO		1. Comprensione della lingua orale 2. Comprensione della lingua scritta 3. Produzione nella lingua orale 4. Produzione nella lingua scritta 5. Conoscenza e uso di funzioni e strutture 6. Conoscenza della cultura e della civiltà straniera		
TITOLO-TEMATICA		Conociendo el pasado		
PERIODO DI RIFERIMENTO		FEBBRAIO/MAGGIO		
TRAGUARDI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno comprende oralmente e per iscritto punti essenziali in testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari e noti, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los acontecimientos del pasado. Las biografías. Las etapas de la vida. Los géneros cinematográficos. ▪ El léxico para 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'approccio didattico-metodologico è di tipo funzionale-comunicativo e si avvale della seguente impostazione: 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le verifiche saranno: formative e sommative es: dialoghi in coppia o con l'insegnante, ascolto e comprensione esercizi di

<p>affronta normalmente a scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce con un interlocutore in contesti familiari su argomenti noti. ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ▪ Scrive semplici e brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari ▪ Conosce alcuni aspetti della cultura straniera e opera raffronti con quella italiana 	<p>inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee anche in modo elementare ▪ Indicare che cosa piace e non piace, esprimere un'opinione; ▪ Scrivere brevi testi che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare ▪ Produrre risposte a questionari ▪ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi. 	<p>hablar de historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Los tipos de programas de televisión. ▪ El pretérito indefinido de los verbos irregulares (cambio vocálico, raíz irregular, totalmente irregulares) ▪ Contraste entre pretérito perfecto y pretérito indefinido. <i>Porque sus varias formas.</i> ▪ Contraste entre pretérito imperfecto y pretérito indefinido. Los tres tiempos del pasado. Los conectores. ▪ Per la preparazione all'esame orale saranno scelti diversi testi sulla cultura ispanofona per effettuare gli opportuni collegamenti interdisciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentazione del materiale linguistico (dialogo, testo, ecc.) ▪ Attivazione : pratica orale in classe, con ripetizioni prima in coro poi singole, ▪ Drammatizzazione e di mini dialoghi ▪ Riflessione grammaticale ▪ Pratica scritta: ▪ Esercizi scritti di fissaggio e reimpiego ▪ Produzione: ▪ Drammatizzazioni ▪ Giochi, ▪ Canzoni, ▪ Lavori di gruppo, ▪ Produzione libera, ecc.) ▪ Test verifica e valutazione <p>MEZZI E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libro di testo, schede predisposte individualizzate, materiale audiovisivo, materiale autentico (dépliant, foto, riviste, libri, video), computer, LIM , dizionari , mappe geografiche, ecc. 	<p>completamento, scelta multipla, questionari e traduzione di semplici frasi, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La valutazione terrà conto della competenza comunicativa (efficacia, pronuncia, correttezza), dei progressi rispetto alla situazione di partenza, la partecipazione e l'impegno profuso e si baserà su una valutazione oggettiva. ▪ Prima di proseguire all'unità successiva si somministreranno attività di recupero a chi ne evidenzia la necessità.
--	---	---	--	---

STRATEGIE ED INTERVENTI PREVISTI*

Obiettivi operativi minimi

- **Ascolto:** comprendere vocaboli di uso quotidiano e semplici frasi.
- **Parlato:** dimostrare una conoscenza lessicale adeguata a produrre semplici messaggi, saper rispondere a domande note utilizzando un linguaggio minimo ma appropriato.
- **Lettura:** capire vocaboli noti e semplici frasi inseriti in nuovi contesti.
- **Scrittura:** scrivere messaggi semplici, brevi e, anche se formalmente imprecisi, comprensibili.

FASCE DI LIVELLO	STRATEGIE ED INTERVENTI PREVISTI*
------------------	-----------------------------------

PRIMA FASCIA: alunni con preparazione di base solida (votazione 10 - 9)	Attività di approfondimento con crescente livello di difficoltà, perfezionamento del metodo di lavoro, rinforzo delle abilità.
SECONDA FASCIA: alunni con preparazione di base buona (votazione 8-7)	Attività guidate a crescente livello di difficoltà, rinforzo delle abilità, attività volte a migliorare il metodo di lavoro, controllo degli apprendimenti, rinforzo delle abilità.
TERZA FASCIA: alunni con preparazione di base sufficiente (votazione 6)	Attività mirate all'acquisizione di un metodo di studio più ordinato e organizzato, interrogazioni programmate assiduo controllo dei compiti. Rapporti frequenti scuola- famiglia
QUARTA FASCIA: alunni con preparazione di base incerta e lacunosa (votazione inferiore a 6)	Adeguamento dei tempi agli stili cognitivi e ai ritmi d'apprendimento dello studente, interrogazioni programmate e talvolta guidate con domande, piano di studi per obiettivi minimi, rapporti scuola – famiglia frequenti, utilizzo di mediatori didattici.

INTERVENTI PER L'INCLUSIONE DI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- Si cercherà di creare con ognuno dei ragazzi un rapporto positivo ed aperto alle loro multiformi domande ed esigenze, spingendoli alla conversazione, alla discussione di sé stessi e all'ascolto degli altri, limitando gli effetti psicologici dell'isolamento.
- Si partirà sempre da situazioni vicine alle esperienze degli alunni, per poi allargarsi a problematiche più generali, rispettando i criteri della gradualità per accrescere la partecipazione e la motivazione
- Si farà ampio uso di materiali didattici audiovisivi (video, presentazioni Power Point, lavagne o bacheche digitali) che consentano la condivisione e la concretizzazione di argomenti.
- Si utilizzerà l'errore come momento di riflessione, rinforzo e apprendimento.

EDUCAZIONE CIVICA		
Obiettivi didattici e formative <ul style="list-style-type: none"> ▪ Contribuire alla costruzione di una cultura della legalità e di un'etica della responsabilità; ▪ Sollecitare alla riflessione e alla problematizzazione; ▪ Valorizzare l'esperienza concreta e le conoscenze degli alunni. 	UDA : <i>Essere cittadini : la Costituzione italiana</i> (collegata alla Giornata della Memoria come esempio della violazione dei diritti sanciti dalla Costituzione) Tempi I QUADRIMESTRE: 1h	Contenuti: El día de la Memoria. (Istituzione del giorno della memoria e confronto con <i>El día de verdad y justicia</i> in Argentina)
Obiettivi didattici e formative <ul style="list-style-type: none"> ▪ Favorire il senso di appartenenza alla comunità in cui si vive, la solidarietà, la partecipazione attiva alla 	UDA : <i>Sentirsi parte di una comunità allargata: il mondo ("Lotta contro il cambiamento climatico" e "Vita sulla terra") Inquinamento e tutela dell'ambiente.</i>	Contenuti: El día de la tierra. (Cenni storici e visione di video in lingua spagnola sulla celebrazione.)

<p>creazione della società nel rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Sollecitare alla riflessione e alla problematizzazione;▪ Realizzare materiali per comunicare le esperienze e le conoscenze acquisite.	<p><i>(da collegare sia con la tematica della legalità che con la celebrazione della Giornata della Terra 22/4)</i></p> <p>Tempi <i>II QUADRIMESTRE: 1h</i></p>	
---	---	--