

Istituto Comprensivo "41 Console"

I.C. "41 CONSOLE" - NAPOLI
Prot. 0000730 del 26/01/2023
IV (Entrata)

Programmazione di Intersezione Anni 2 ½ 3

SCUOLA DELL'INFANZIA

Anno scolastico 2022-2023

Sez. E

CAMPO DI ESPERIENZA : IL SÉ E L'ALTRO

COMPETENZE CHIAVE: Competenze sociali e civiche (prevalente)

Comunicazione nella madrelingua, spirito di iniziativa e imprenditorialità, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale, competenze digitali (trasversali).

SEZIONE: E

I quadrimestre

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più	<ul style="list-style-type: none">• Supera serenamente il distacco dalla famiglia.• Impara a giocare con gli altri, superando.• l'egocentrismo.• Riconosce la propria identità sessuale.• Incomincia a condividere spazi e oggetti.	<ul style="list-style-type: none">• Giochi di socializzazione.• Giochi in piccoli e grandi gruppi.• Attività ludiche che richiedono il rispetto delle regole.• Girotondi.	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni guidate;• Circle time.• giochi spontanei e strutturati.• Attività in piccolo gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune.	<ul style="list-style-type: none">• Osservazioni spontanee e mirate nello svolgimento delle attività.• Esecuzione di semplici consegne.

<p>adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sull'ingiustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono				
---	--	--	--	--

<p>familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.				
--	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO**SEZIONE: E****Il quadrimestre**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e	<ul style="list-style-type: none">• Supera serenamente il distacco dalla famiglia.• Impara a giocare con gli altri, superando.• l'egocentrismo.• Riconosce la propria identità sessuale.• Incomincia a condividere spazi e oggetti.	<ul style="list-style-type: none">• Giochi di socializzazione.• Giochi in piccoli e grandi gruppi.• Attività ludiche che richiedono il rispetto delle regole.• Girotondi.• Attività finalizzate all'acquisizione del concetto di famiglia	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni guidate;• Circle time. giochi spontanei e strutturati.• Attività in piccolo gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune.	<ul style="list-style-type: none">• Osservazioni spontanee e mirate nello svolgimento delle attività.• Esecuzione di semplici consegne.

<p>comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sull'ingiustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il				
---	--	--	--	--

funzionamento delle piccole comunità e della città.				
---	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
COMPETENZE CHIAVE: Comunicazione nella madrelingua (prevalente) Comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa, consapevolezza ed espressione culturale (trasversali)				
Sezione E				
I QUADRIMESTRE				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio verbale per esprimersi e comunicare. • Ascoltare e comprendere l'insegnante. • Ascoltare semplici storie. • Ascoltare e memorizzare semplici filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate e spontanee. • ascolto di storie e memorizzazioni di filastrocche e canzoncine inerenti l'autunno e l'inverno. visione di video riguardanti l'autunno e l'inverno 	<ul style="list-style-type: none"> • circle time. • Conversazioni guidate e spontanee. • Libri e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • elaborati grafici. Schede operative. Osservazioni nei contesti verbali.

<p>analogie tra i suoni e i significati.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.				
---	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**Sezione E****II QUADRIMESTRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e i significati.• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il linguaggio verbale per esprimersi e comunicare.• Ascoltare e comprendere l'insegnante.• Ascoltare semplici storie.• Ascoltare e memorizzare semplici filastrocche.• Impugnare correttamente oggetti di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none">• Conversazioni guidate e spontanee.• ascolto di storie e memorizzazioni di filastrocche e canzoncine inerenti la primavera e l'estate. visione di video riguardanti primavera e estate.	<ul style="list-style-type: none">• circle time.• Conversazioni guidate e spontanee.• Libri e immagini.	<ul style="list-style-type: none">• elaborati grafici. Schede operative. Osservazioni nei contesti verbali.

<p>linguaggi per progettare attività e per definirne regole.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.				
--	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA : IMMAGINI SUONI COLORI**COMPETENZE CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale (prevalente)**

Comunicazione nella madrelingua, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa imprenditorialità; imparare ad imparare; competenze digitali (trasversali).

SEZIONE: E**I QUADRIMESTRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e denominare i colori primari (rosso e giallo)• Sperimentare l'utilizzo di alcune tecniche grafico-pittoriche.• Manipolare e creare con materiali diversi.• Discriminare suoni e colori.• Cantare in gruppo:	<ul style="list-style-type: none">• Riproduzioni e di attività grafico-pittoriche-manipolative.• Osservazioni di immagini.• Giochi associati a canti e filastrocche (riguardanti l'autunno e l'inverno).• Utilizzo di materiali diversi(plastilina, DAS pasta di sale..).	<ul style="list-style-type: none">• Materiale grafico-pittorico. Tempere, spugne, pastelloni, pennelli.• Materiale per manipolare (plastilina, pasta di sale...) sussidi audio.• Oggetti e piccoli strumenti musicali. sussidi audio	<ul style="list-style-type: none">• osservazioni spontanee• rappresentazioni grafico- pittoriche.• Elaborazioni di manufatti.

<p>creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p> <ul style="list-style-type: none">• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.• Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze				
--	--	--	--	--

<p>sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>				
--	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA : IMMAGINI SUONI COLORI**SEZIONE: E****II QUADRIMESTRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e denominare i colori primari (blu).• Sperimentare l'utilizzo di alcune tecniche grafico-pittoriche.• Manipolare e creare con materiali diversi.• Discriminare suoni e colori.• Cantare in gruppo.• Utilizzare materiali, strumenti e tecniche per la realizzazione di prodotti grafico-pittorici	<ul style="list-style-type: none">• Riproduzioni e di attività grafico-pittoriche-manipolative.• Osservazioni di immagini.• Giochi associati a canti e filastrocche (riguardanti la primavera e l'estate).• Utilizzo di materiali diversi(plastilina, DAS pasta di sale..).	<ul style="list-style-type: none">• Materiale grafico-pittorico. Tempere, spugne, pastelloni, pennelli.• Materiale per manipolare (plastilina, pasta di sale...) sussidi audio.• Oggetti e piccoli strumenti musicali. sussidi audio	<ul style="list-style-type: none">• osservazioni spontanee• rappresentazioni grafico- pittoriche.• Elaborazioni di manufatti.

<p>tecnologie</p> <ul style="list-style-type: none">• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.• Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali,				
--	--	--	--	--

<p>utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>				
--	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**COMPETENZE CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale (prevalente)**

Comunicazione nella madrelingua, competenze sociali e civiche ,spirito di iniziativa e imprenditorialità, imparare ad imparare (trasversali).

SEZIONE: E**I QUADRIMESTRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.• Prova piacere nel movimento e	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e iniziare a rappresentare il proprio corpo.• Denominare le principali parti del corpo.• Orientarsi nello spazio.• Acquisire competenze di motricità globale.• Imitare semplici movimenti.• Usare correttamente i servizi igienici.	<ul style="list-style-type: none">• Giochi e semplici percorsi motori. orientarsi negli spazi.• Imitare semplici movimenti.• Giochi in piccolo grande gruppo.	<ul style="list-style-type: none">• attrezzi per la motricità. Il gioco.	<ul style="list-style-type: none">• esecuzione di semplici percorsi motori.• Osservazioni spontanee.• Rappresentazioni grafiche,

<p>sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.				
---	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**SEZIONE: E****II QUADRIMESTRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e iniziare a rappresentare il proprio corpo.• Denominare le principali parti del corpo.• Orientarsi nello spazio.• Acquisire competenze di motricità globale.• Imitare semplici movimenti.• Usare correttamente i servizi igienici.	<ul style="list-style-type: none">• Giochi e semplici percorsi motori. orientarsi negli spazi.• Imitare semplici movimenti.• Rappresentazione grafica dello schema corporeo nelle parti essenziali.• Giochi in piccolo grande gruppo.	<ul style="list-style-type: none">• attrezzi per la motricità. Il gioco.	<ul style="list-style-type: none">• esecuzione di semplici percorsi motori.• Osservazioni spontanee.• Rappresentazioni grafiche,

<p>posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.				
---	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE CHIAVE: Competenze di base in matematica, scienze, tecnologia (prevalente) comunicazione nella madrelingua, competenze digitali, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare, spirito di iniziativa e imprenditorialità (trasversali).

SEZIONE: E**I QUADRIMESTRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà	<ul style="list-style-type: none">• Compiere osservazioni.• rilevare caratteristiche naturali.• Individuare le caratteristiche principali delle stagioni.• Conoscere alcune forme di vita di habitat naturale.• Ciclicità del tempo: giorno /notte.	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione dell'ambiente.• Uscita nel cortile della scuola.• Le stagioni, il tempo, alternanza giorno-notte.	<ul style="list-style-type: none">• Il gioco.• Esplorazioni e scoperte.• Problem-solving• Materiale strutturato.	<ul style="list-style-type: none">• Osservazioni spontanee. Esecuzioni di specifiche consegne. Rappresentazioni grafiche.

<p>succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra,				
--	--	--	--	--

ecc;segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.				
---	--	--	--	--

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**SEZIONE: E****II QUADRIMESTRE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'	METODOLOGIE MEZZI STRUMENTI	VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e	<ul style="list-style-type: none">• Compiere osservazioni,• rilevare caratteristiche naturali.• Individuare le caratteristiche principali delle stagioni.• Conoscere alcune forme di vita di habitat naturale.• Ciclicità del tempo: giorno /notte.• Riconoscere le	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione dell'ambiente• Uscita nel cortile della scuola• Le stagioni, il tempo, alternanza giorno-notte• Le forme geometriche• Le dimensioni	<ul style="list-style-type: none">• Il gioco• Esplorazioni e scoperte.• Problem-solving• Materiale strutturato.	<ul style="list-style-type: none">• Osservazioni spontanee. Esecuzioni di specifiche consegne. Rappresentazioni grafiche.

<p>prossimo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base	<p>principali forme geometriche.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le quantità: pochi-molti.• Raggruppare oggetti in base al colore e dimensione.			
---	--	--	--	--

di indicazioni verbali.

--

--

--

--