

 <p>Ministero dell' Istruzione</p>	<p>I.C. 41 CONSOLE – NAPOLI -</p> <p>Via Diomede Carafa, 28 – 80124 Napoli -</p> <p>Tel. 081 5702531 P.E. NAIC8CY00B@istruzione.it P.E.C.: NAIC8CY00B@pec.istruzione.it</p> <p>Cod. Mecc. NAIC8CY00B C.F. 95170270631 SITO WEB: www.41console.edu.it</p> 	
---	---	---

SCUOLA DELL' INFANZIA

STRUMENTI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Anno scolastico 2022/2023

“L’attività di valutazione nella scuola dell’infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità” (dalle Indicazioni nazionali per il Curricolo del 2012)”

La valutazione nella Scuola dell’Infanzia rappresenta lo strumento che consente di comprendere i livelli di padronanza raggiunti da ciascun bambino in relazione allo sviluppo dell’identità, dell’autonomia, della competenza e della cittadinanza, al fine di favorirne la maturazione.

La finalità non è quella di etichettare o giudicare, bensì di individuare il livello di apprendimento di ogni alunno evidenziandone il processo di maturazione. Il metodo privilegiato per la valutazione nella Scuola dell’Infanzia è senz’altro “l’osservazione”, sia occasionale che sistematica.

Essa rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le dimensioni del suo sviluppo, attraverso un atteggiamento di ascolto, di empatia e rassicurazione. Nel primo periodo dell’anno scolastico, settembre /ottobre, viene eseguita una prima osservazione di tutti i bambini da parte dei docenti, con particolare attenzione ai nuovi iscritti.

Strumenti valutativi:

- griglie quadrimestrali, compilate (a fine 1° e 2° quadrimestre) con riferimento a 4 profili (indicatori esplicativi: A-Avanzato; B- Intermedio; C-Base; D- In via di prima acquisizione) per la rilevazione delle competenze;

-scheda di passaggio dalla Scuola dell’Infanzia alla Scuola Primaria.

Nelle pagine che seguono sono riportate le tabelle utilizzate per le 3 fasce di età per la rilevazione delle competenze.

**GRIGLIE DI OSSERVAZIONE E
VALUTAZIONE APPRENDIMENTI**

Sezione _____ ALUNNO/ _____		A.S. _____			ANNI TRE
INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI		SETTEMBRE/OTTOBRE			OSSERVAZIONI
		SI	NO	IN PARTE	
DISTACCO DALLA FAMIGLIA	È sereno/a				
	Piange solo al momento del distacco				
	Piange in alcuni momenti della giornata (quando?)				
	Piange continuamente				
	Accetta di essere consolato dall'adulto – dai compagni				
	Ha bisogno di ritualità – oggetto transizionale				
COMUNICAZIONE (Linguistico-emotivo)	Mette in atto strategie per tornare a casa.				
	Non comunica				
	Comunica strutturando in modo chiaro semplici frasi				
	Comunica attraverso gesti cercando di farsi capire				
	Comunica solo con i compagni				
	Comunica con adulti e compagni/e				
	Comunica solo con le insegnanti				
	Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)				
AUTONOMIA (personale - gestione spazi)	Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)				
	Presenta difficoltà nel linguaggio				
	Usa il bagno da solo				
	Utilizza il bagno solo se accompagnato				
	Rifiuta di usare il bagno				
	Riconosce il proprio corredo (contrassegno)				
	Riconosce gli spazi dove collocare le proprie cose.				
	Mangia da solo				
	Si siede ma rifiuta il cibo				
	Rifiuta di sedersi a tavola				
	Accetta di assaggiare il cibo con l'aiuto dell'adulto				
	Riconosce e si muove liberamente negli ambienti della scuola				
IDENTITA' (partecipazione - gioco)	Si muove negli ambienti della scuola con un adulto o un compagno				
	Partecipa alle attività				
	Partecipa ai giochi di gruppo organizzati e non				
	Interviene spontaneamente nelle conversazioni				
	Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato				
	Non interviene nelle conversazioni				
	Gioca da solo				
	Non gioca				
	Osserva i compagni mentre giocano				
	Gioca con i compagni				
	Preferisce gioco strutturato con materiale				
	Preferisce gioco di movimento				
SOCIALIZZAZIONE	Preferisce gioco simbolico				
	E' solitario, rifiuta la relazione con i compagni				
	Osserva i compagni				
	Sceglie un solo compagno di riferimento				
	Cerca la relazione con pochi compagni				
	Rifiuta l'adulto				
	Si relaziona esclusivamente con l'adulto				
	Cerca l'adulto in caso di bisogno				
	Si relaziona positivamente con l'insegnante di sezione				
	Subisce il conflitto				
	Non ha strategie corrette per la gestione del conflitto (urla, picchia, graffia)				
	Attua strategie per ricercare la mediazione dell'insegnante (piange, si isola, chiama l'insegnante)				

SEZIONE _____		ALUNNO/ _____		A.S. _____				ANNI TRE			
INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI		GENNAIO				GIUGNO					
		LIVELLI *				LIVELLI *					
		A	B	C	D	A	B	C	D		
IL SÉ E L'ALTRO (identità - socializzazione)	Ha superato il distacco dalla famiglia										
	Instaura un rapporto di fiducia con l'insegnante										
	Si avvicina ai compagni e cerca di instaurare rapporti con loro sviluppando il senso di appartenenza al gruppo										
	Segue semplici regole di comportamento										
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco										
	Condivide giochi e materiali										
	Partecipa alle attività										
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia - motricità)	È autonomo a tavola e nell'uso dei servizi igienici										
	Chiede l'intervento dell'adulto per provvedere alla cura della propria persona										
	Riconosce i propri indumenti e oggetti personali										
	Collabora al riordino degli ambienti scolastici										
	Si orienta nello spazio scolastico										
	Nomina le parti del corpo										
	Si muove autonomamente per eseguire semplici percorsi										
	Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)										
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)	Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)										
	Assegna un significato alle proprie produzioni grafiche										
	Utilizza materiali e strumenti per la manipolazione										
	Segue con piacere spettacoli di vario tipo e inizia a sviluppare interesse per l'ascolto										
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)	Esegue semplici filastrocche e cantilene										
	Ascolta l'insegnante che parla										
	Struttura in modo chiaro semplici frasi										
	Interagisce verbalmente sia con l'adulto che con i compagni										
	Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)										
	Ascolta comprende fiabe, filastrocche e racconti										
	Presenta difficoltà di linguaggio										
Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano											
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico/scientifico)	Sa collocare se stesso e gli oggetti in relazione spaziale tra di loro seguendo consegne verbali (sopra/sotto, dentro/fuori ...)										
	Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti										
	Percepisce ritmi di scansione della giornata scolastica										
	Esplora manipola e osserva oggetti e materiali										
	Sa confrontare semplici quantità										
	Conosce le dimensioni grande, piccolo										
	Conosce i colori di base (rosso, giallo e blu)										

Osservazioni:

*Legenda indicatori esplicativi:

A= avanzato; B= intermedio; C=base; D= in via di prima acquisizione ;

Livello avanzato	Livello intermedio	Livello base	Livello in via di prima acquisizione
L'alunno/a interpreta in modo autonomo una situazione problematica e individua la modalità adeguata per risolverla, inoltre è in grado di riflettere sulle azioni messe in atto.	L'alunno/a interpreta in modo autonomo una situazione problematica e individua la modalità adeguata per risolverla.	L'alunno/a mette in atto semplici prestazioni esecutive in modo autonomo.	L'alunno/a mette in atto semplici prestazioni esecutive solo se guidato.

SEZIONE _____		ALUNNO/ _____		A.S. _____		ANNI QUATTRO	
INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI		SETTEMBRE/OTTOBRE			OSSERVAZIONI		
		SI	NO	IN PARTE			
IL SÉ E L'ALTRO (identità/ socializzazione)	Ha superato il distacco dalla famiglia						
	Si relaziona facilmente con i compagni						
	Si relaziona facilmente con gli adulti						
	Condivide giochi e materiali						
	Si muove negli spazi della scuola con sicurezza						
	Accetta regole fondamentali di convivenza						
	Partecipa serenamente a tutte le attività						
	Assume un ruolo sociale ben definito (leader, gregario)						
	Sa difendersi in caso di conflitto con gli altri						
	Controlla pulsioni e tensioni emotive						
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco						
Rivela spirito di iniziativa							
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/ motricità)	Denomina correttamente le varie parti del corpo						
	Riproduce in maniera adeguata all'età lo schema corporeo						
	Adotta pratiche corrette di cura personale e di igiene						
	Controlla l'esecuzione del gesto						
	Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)						
	Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali						
	Ha una buona coordinazione generale						
	Sta affinando la motricità fine (taglia, piega, infilza perle)						
	Sa vestirsi e svestirsi da solo						
	Ha maturato condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola						
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)	Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative						
	Utilizza materiali e strumenti in modo appropriato						
	Interpreta poesie e filastrocche						
	E' interessato all'espressione drammatico-teatrale e sonoro-musicale						
	Conosce i colori primari e derivati						
	Riproduce semplici battute ritmiche con mani e piedi						
	Riproduce graficamente, in maniera adeguata all'età, esperienze vissute						
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)	Comprende parole e discorsi						
	Esprime e comunica emozioni, sentimenti, argomentazioni						
	Comprende fiabe, filastrocche e racconti						
	Riconosce i personaggi di una storia						
	Descrive e commenta immagini con le parole						
	Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)						
	Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)						
LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico/ scientifico)	Esplora manipola e osserva oggetti e materiali						
	Conosce il concetto di spazio: dentro/fuori, sopra/sotto, in alto/in basso						
	Sa confrontare semplici quantità						
	Conosce e denomina alcune forme piane: cerchio/quadrato						
	Organizza il disegno in uno spazio dato						
	Dimostra concentrazione nel portare a termine il proprio lavoro						
	Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale						
	E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze						
	Ordina in serie: grande/medio/piccolo						
Coglie il prima e il dopo di un evento							

SEZIONE _____

ALUNNO/ _____

A.S. _____

ANNI QUATTRO

INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI		GENNAIO				GIUGNO			
		LIVELLI*				LIVELLI*			
		A	B	C	D	A	B	C	D
IL SÉ E L'ALTRO (identità - socializzazione)	Ha superato il distacco dalla famiglia								
	Si relaziona facilmente con i compagni								
	Si relaziona facilmente con gli adulti								
	Condivide giochi e materiali								
	Si muove negli spazi della scuola con sicurezza								
	Accetta regole fondamentali di convivenza								
	Partecipa serenamente a tutte le attività								
	Assume un ruolo sociale ben definito (leader, gregario)								
	Sa difendersi in caso di conflitto con gli altri								
	Controlla pulsioni e tensioni emotive								
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco								
	Rivela spirito di iniziativa								
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia - motricità)	Denomina correttamente le varie parti del corpo								
	Riproduce in maniera adeguata all'età lo schema corporeo								
	Adotta pratiche corrette di cura personale e di igiene								
	Controlla l'esecuzione del gesto								
	Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)								
	Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali								
	Ha una buona coordinazione generale								
	Sta affinando la motricità fine (taglia, piega, infila perle)								
	Sa vestirsi e svestirsi da solo								
	Ha maturato condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola								
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)	Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative								
	Utilizza materiali e strumenti in modo appropriato								
	Interpreta poesie e filastrocche								
	E' interessato all'espressione drammatico teatrale esonoro musicale								
	Conosce i colori primari e derivati								
	Riproduce semplici battute ritmiche con mani e piedi								
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)	Riproduce graficamente, in maniera adeguata all'età, esperienze vissute								
	Comprende parole e discorsi								
	Esprime e comunica emozioni e sentimenti								
	Recita filastrocche								
	Comprende e racconta fiabe e storie ascoltate								
	Riconosce i personaggi di una storia								
	Descrive e commenta immagini con le parole								
	Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)								
Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)									

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico/scientifico)	Esplora manipola e osserva oggetti e materiali									
	Conosce il concetto di spazio: dentro/fuori, sopra/sotto, in alto/in basso									
	Sa confrontare semplici quantità									
	Conosce e denomina alcune forme piane: cerchio/quadrato									
	Organizza il disegno in uno spazio dato									
	Dimostra concentrazione nel portare a termine il proprio lavoro									
	Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale									
	E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze									
	Ordina in serie: grande/medio/piccolo									
	Coglie il prima e il dopo di un evento									

*Legenda indicatori esplicativi:

A= avanzato; B= intermedio; C=base; D= in via di prima acquisizione ;

Livello avanzato	Livello intermedio	Livello base	Livello in via di prima acquisizione
L'alunno/a interpreta in modo autonomo una situazione problematica e individua la modalità adeguata per risolverla, inoltre è in grado di riflettere sulle azioni messe in atto.	L'alunno/a interpreta in modo autonomo una situazione problematica e individua la modalità adeguata per risolverla.	L'alunno/a mette in atto semplici prestazioni esecutive in modo autonomo.	L'alunno/a mette in atto semplici prestazioni esecutive solo se guidato.

Osservazioni:

SEZIONE _____		ALUNNO _____		A.S. _____		ANNI CINQUE	
INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI		SETTEMBRE/OTTOBRE			OSSERVAZIONI		
		SI	NO	IN PARTE			
IL SÉ E L'ALTRO (identità/ socializzazione)	Ha superato il distacco dalla famiglia						
	Relaziona facilmente con i compagni ed adulti						
	E' autonomo nella gestione delle necessità personali						
	Conosce e rispetta le regole di comportamento						
	Partecipa serenamente a tutte le attività						
	Riconosce la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta						
	Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari						
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco e gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri						
	Rivela spirito di iniziativa						
	Collabora in attività di gruppo						
	Sa superare conflitti e contrarietà						
	Percepisce ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti						
	E' fiducioso nelle sue capacità						
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/ motricità)	Riconosce e denomina le parti principali del corpo						
	Riproduce lo schema corporeo in maniera completa						
	Percepisce la parte destra e sinistra del corpo						
	Conosce la funzione delle varie parti del corpo						
	Sa rappresentare il proprio corpo in stasi e in movimento						
	Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali						
	Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare)						
	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori						
	Applica gli schemi posturali e motori nel gioco utilizzando anche piccoli attrezzi						
	Ha una buona coordinazione generale						
	Ha una buona motricità fine						
	Si concentra su ciò che sta facendo						
	Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)						
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)	Si esprime attraverso il disegno e la pittura e le altre attività manipolative						
	Utilizza in modo adeguato il materiale scolastico						
	Individua colori primari e derivati e li usa creativamente						
	Partecipa ai giochi sonori						
	Segue con curiosità spettacoli di vario tipo						
	Utilizza l'espressione drammatico teatrale e sonoro musicale						
	Spiega il significato dei propri elaborati						
	Interpreta e memorizza poesie filastrocche e canzoncine						
	Rappresenta graficamente esperienze e vissuti						
I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)	Ascolta e comprende parole e discorsi						
	Pronuncia correttamente fonemi e parole						
	Inventa semplici storie						
	Riconosce personaggi di una storia						
	Descrive e commenta immagini con le parole						
	Gioca con rime e filastrocche						
	Sa dell'esistenza di lingue diverse, compreso il dialetto						
	Usa i libri per "leggere"						
	Riconosce e riproduce alcuni grafemi alfabetici e numerici						
	Riproduce brevi scritte						
	Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano						
	Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)						
Comprende la lingua italiana ma non la produce							

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico/ scientifico)	Esplora manipola e osserva oggetti e materiali				
	Individua le proprietà degli oggetti (colore, forma, dimensione) e ne rileva le differenze e le somiglianze				
	Discrimina gli oggetti in base ad un criterio dato				
	Ordina in serie seguendo criteri diversi				
	Raggruppa oggetti e materiali seguendo criteri diversi				
	Riconosce e distingue le figure geometriche principali				
	Riconosce e denomina i numeri da uno a dieci				
	Fa corrispondere la quantità al numero				
	Riconosce i principali fenomeni atmosferici				
	Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti				
	Sa usare simboli di registrazione alla sua portata				
	Coglie il prima e dopo di un evento				
	Riflette su comportamenti ecologici corretti				
	Conosce e verbalizza sui giorni della settimana				
	E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze				
	Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale				
	Si concentra e porta a termine il lavoro iniziato				

SEZIONE _____		ALUNNO/A _____				A.S. _____				ANNI CINQUE			
INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI		GENNAIO				GIUGNO							
		LIVELLO*				LIVELLO*							
		A	B	C	D	A	B	C	D				
IL SÉ E L'ALTRO (identità - socializzazione)	Ha superato il distacco dalla famiglia												
	Si relaziona facilmente con i compagni e con gli adulti												
	E' autonomo nella gestione delle necessità personali												
	Conosce e rispetta le regole di comportamento												
	Partecipa serenamente a tutte le attività												
	Riconosce la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta												
	Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari												
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco e gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri												
	Rivela spirito di iniziativa												
	Collabora in attività di gruppo												
	Sa superare conflitti e contrarietà												
	Percepisce ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti												
	E' fiducioso nelle sue capacità												
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia - motricità)	Riconosce e denomina le parti principali del corpo												
	Riproduce lo schema corporeo in maniera completa												
	Percepisce la parte destra e sinistra del corpo												
	Conosce la funzione delle varie parti del corpo												
	Sa rappresentare il proprio corpo in stasi e in movimento												
	Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali												
	Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare)												
	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori												
	Applica gli schemi posturali e motori nel gioco utilizzando anche piccoli attrezzi												
	Ha una buona coordinazione generale												
	Ha una buona motricità fine												
	Si concentra su ciò che sta facendo												
	Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)												
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)	Si esprime attraverso il disegno e la pittura e le altre attività manipolative												
	Utilizza in modo adeguato il materiale scolastico												
	Individua colori primari e derivati e li usa creativamente												
	Partecipa ai giochi sonori												
	Segue con curiosità spettacoli di vario tipo												
	Utilizza l'espressione drammatico teatrale e sonoro-musicale												
	Spiega il significato dei propri elaborati												
	Interpreta e memorizza poesie filastrocche e canzoncine												
Rappresenta graficamente esperienze e vissuti													

Osservazioni:

RUBRICA DI VALUTAZIONE ALUNNI ANNI 5

(competenze previste al termine della scuola dell'infanzia)

Legenda livelli di competenza:
 A= avanzato; B= intermedio; C=base; D= in via di prima acquisizione ;

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Campo di esperienza *Il sè e l'altro*

Livello di competenza D
 In via di prima acquisizione

- Accetta il distacco dalle figure parentali con l'aiuto dell'insegnante

- Riconosce alcune emozioni con l'aiuto dell'insegnante.

- Interagisce con i compagni prevalentemente in coppia per brevi periodi con la mediazione dell'insegnante.

- Riconosce alcune regole su indicazione e sollecitazione dell'insegnante.

- Conosce i componenti della sua famiglia

Livello di competenza C
 Base

- Accetta il distacco dalle figure parentali.

- Riconosce alcune emozioni

- Interagisce con i compagni prevalentemente in coppia.

- Riconosce alcune regole. Recepisce le osservazioni dell'insegnante.

- Conosce alcune tradizioni della propria comunità

<input type="checkbox"/> Livello di competenza B Intermedio	Accetta il distacco dalle figure parentali e si riconosce nel gruppo sezione.
	Riconosce le emozioni.
	Interagisce con i compagni e presta aiuto su sollecitazioni dell'adulto.
	Riconosce e rispetta le regole. Receptisce le osservazioni dell' insegnante siimpegna per eseguirle.
	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio

<input type="checkbox"/> Livello di competenza A Avanzato	Ha acquisito una buona autonomia.
	Riconosce ed esprime le proprie emozioni in modo adeguato.
	Gioca in modo costruttivo e creativo collaborando con i compagni.
	Rispetta giochi e materiali,rispetta i compagni ed ha maturato atteggiamenticollaborativi.
	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio,le istituzioni,i servizi pubblici e il funzionamento delle piccole comunità

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza imprenditoriale
Campo di esperienza *Il corpo e il movimento*



Livello di competenza D
In via di prima acquisizione

Con l'aiuto dell'insegnante si alimenta e utilizza i servizi.

Con l'aiuto dell'insegnante controlla alcuni schemi motori di base: camminare, sedersi.

Evita alcune situazioni potenzialmente pericolose su indicazione dell'insegnante.

Partecipa a giochi in coppia con la mediazione dell'insegnante.

Con l'aiuto dell'insegnante riconosce le parti del viso su di sé.



Livello di competenza C
Base

È autonomo nell'igiene personale e nell'alimentarsi.

Controlla i principali schemi motori statici e dinamici.

Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose.

Partecipa a giochi in piccolo gruppo.

Riconosce le parti del corpo su di sé, sugli altri e sulle immagini. Abbozza schema corporeo



**Livello di
competenza B
Intermedio**

Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale espressivo.

Controlla gli schemi motori statici e dinamici ha acquisito un adeguato coordinamento della motricità fine.

Individua situazioni potenzialmente pericolose presenti a scuola e le evita.

Interagisce con i compagni durante il gioco in piccolo e grande gruppo.

Rappresenta il corpo in modo completo.



**Livello di
competenza A
Avanzato**

Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale espressivo; matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.

Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ha acquisito un buon coordinamento della motricità fine.

Durante il gioco e il movimento individua possibili rischi e adotta comportamenti adeguati per evitarli.

Partecipa a giochi in piccolo e grande gruppo prendendo nuove iniziative. Nei giochi motori controlla i propri movimenti in relazione ai compagni.

Rappresenta il corpo fermo e in movimento con ricchezza di particolari.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni
culturali

Competenza imprenditoriale

Campo di esperienza *Immagini, suoni, colori*



Livello di
competenza D
In via di prima
acquisizione

Partecipa alle attività su sollecitazione dell'insegnante mantenendol'attenzione per brevi periodi.

Esegue scarabocchi senza particolare finalità espressiva. Colora su aree estese con i colori a dita con l'aiuto dell'insegnante.

Segue brevi spettacoli con la mediazione dell'insegnante.

Riproduce alcuni suoni su indicazione dell'insegnante.

Osserva alcuni strumenti tecnologici con l'aiuto dell'insegnante.



Livello di
competenza C
Base

Partecipa alle attività e le porta a termine su sollecitazione dell'insegnante.

Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno .Cerca di restare all'interno dei contorni delle figure.

Segue spettacoli di vario tipo mantenendo l'attenzione per brevi periodi.

Esegue semplici suoni ritmi rumori.

Riconosce alcuni strumenti tecnologici .



**Livello di
competenza B
Intermedio**

Partecipa alle attività e mantiene un'attenzione costante.

Usa correttamente diverse tecniche grafiche per esprimersi. Colora con precisione le figure restando all'interno dei contorni.

Segue spettacoli di vario tipo mantenendo un'attenzione adeguata.,

Esegui suoni, ritmi, rumori di crescente complessità. Produce sequenze sonore con la voce e con semplici strumenti.

Riconosce alcuni strumenti tecnologici e sa indicarne il possibile utilizzo.



**Livello di
competenza A
Avanzato**

Svolge le attività in modo autonomo e apporta dei contributi personali.

Si esprime attraverso il disegno ,la pittura e altre attività manipolative;utilizza tecniche e strumenti in modo adeguato.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo sviluppa interesse per la fruizione delle opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce corpo e oggetti sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.

Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica
Campo di esperienza *I discorsi e le parole*



Livello di
competenza D
In via di prima
acquisizione

Su richiesta dell'insegnante esprime i propri bisogni con cenni e parolefrasi.

Con l'aiuto dell'insegnante ascolta semplici storie supportate da immagini per brevi periodi.

Ascolta semplici filastrocche e canzoncine su sollecitazione dell'insegnante.

Osserva l'iniziale del proprio nome con l'aiuto dell'insegnante.

Ascolta alcune parole in inglese su indicazione dell'insegnante .



Livello di
competenza C
Base

Esprime i propri bisogni attraverso frasi minime.

Ascolta semplici racconti e storie per brevi periodi.

Memorizza brevi filastrocche e canzoncine.

Distingue lettere e disegni.

Ripete semplici parole in lingua inglese con l'aiuto dell'insegnante.



**Livello di
competenza B
Intermedio**

Si esprime in modo semplice ma chiaro.

Ascolta racconti e storie e risponde alle domande in modo pertinente.

Memorizza filastrocche e canzoncine.

Distingue lettere, numeri e disegni riproduce alcune lettere.

Conosce alcune parole in lingua inglese e le abbina alle immagini corrispondenti.



**Livello di
competenza A
Avanzato**

Si esprime con proprietà, arricchisce il proprio lessico comprende parole ed discorsi fa ipotesi sui significati.

Ascolta racconti e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.

Memorizza filastrocche e canzoncine riconosce le parole in rima.

Sperimenta la lingua scritta, conosce alcune lettere e le riproduce anche con l'uso delle tecnologie.

Conosce alcune parole e semplici frasi in lingua inglese.

Competenza matematica e competenza in scienze,
tecnologie e ingegneria
Competenza imprenditoriale-Competenza digitale Campo di
esperienza *La conoscenza del mondo*



Livello di
competenza D
In via di prima
acquisizione

Osserva alcune caratteristiche dell'ambiente con l'aiuto dell'insegnante.

Riconosce alcune caratteristiche percettive dei materiali con l'aiuto dell'insegnante.

Riconosce oggetti uguali ;osserva la loro lunghezza e la loro grandezza.

Numera fino a tre .Posiziona un oggetto fuori o dentro un contenitore con l'aiuto dell'insegnante.

Riconosce alcune routine con l'aiuto dell'insegnante.



Livello di
competenza C
Base


Conosce alcune caratteristiche dell'ambiente, riconosce le principali caratteristiche percettive dei materiali più comuni.


Classifica in base ad una caratteristica .

Numera entro il 5 .

Conosce gli organizzatori spaziali dentro/, fuori davanti/ dietro, sopra/ sotto.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata.

 Livello di competenza B Intermedio	Conosce le principali caratteristiche dell'ambiente e degli organismi viventi.
	Conosce le principali caratteristiche percettivi dei materiali più comuni ed è in grado di riferirle.
	Confronta tre oggetti di diversa lunghezza ed è in grado di seriare. Numera entro la decina.
	Conosce e utilizza gli organizzatori spaziali dentro/ fuori, davanti/dietro sopra/sotto, dietro/ lontano.
	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

 Livello di competenza A Avanzato	Osserva con attenzione l'ambiente, gli organismi viventi e i fenomeni naturali accorgendosi di loro cambiamenti.
	Conosce le principali caratteristiche dei materiali più comuni le sa classificare seriare e misurare.
	Numera entro la decina. Confronta diverse quantità.
	Conosce ed utilizza tutti gli organizzatori spaziali dentro/ fuori ,davanti /dietro, sopra/ sotto, vicino /lontano, destra/ sinistra.
	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana riferisce correttamente eventi del passato recente .



Scuole dell'Infanzia dell'I. C.
Documento di valutazione in uscita – ultimo anno di frequenza

Alunno/a: _____ età _____ / _____
(Cognome e nome) (anni e mesi)

Giorni di frequenza sul totale annuo _____ / _____ Ins. _____ / _____

Plesso di appartenenza: _____

Data di compilazione ____ / ____ / ____
(GG / MM / AA)

PA = In via di prima acquisizione
 LB = Livello base di conseguimento della competenza
 LI = Livello intermedio di conseguimento della competenza
 LA = Livello avanzato di conseguimento della competenza (padronanza)

Competenza europea	Campo di esperienza	Descrittore	P A	LB	LI	L A
<i>Comunicare</i>	I discorsi e le parole	Ascoltare e comprendere messaggi di complessità crescente				
		Usare il linguaggio specifico degli altri campi d'esperienza				
		Formulare frasi di senso compiuto coerenti e contestuali				
	La conoscenza del mondo	Chiedere e fornire spiegazioni su cose, eventi e fenomeni				
		Descrivere ambienti naturali, variazioni climatiche e cambiamenti atmosferici				
	Il sé e l'altro	Inventare storie ed esprimerle attraverso diverse forme di drammatizzazione				
		Riflettere, confrontarsi, discutere con gli altri riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta				
	Immagini, suoni e colori	Esprimere emozioni e raccontare storie personali, usando consapevolmente i vari linguaggi non verbali				
		Dare un significato ai propri elaborati (grafico/pittorici/plastici)				
	Il corpo e il movimento	Riconoscere, denominare e descrivere il proprio corpo e le sue parti essenziali				
Percepire ed utilizzare il proprio potenziale comunicativo ed espressivo						
<i>Collaborare e partecipare</i>	I discorsi e le parole	Interagire verbalmente con adulti e coetanei rispettando i tempi e le loro opinioni				
		Confrontarsi con adulti e coetanei argomentando in maniera chiara e lineare				
		Organizzare la attività ludiche e scolastiche ricorrendo al conteggio				

<i>Collaborare e partecipare</i>	La conoscenza del mondo	Offrire il proprio contributo in situazioni sperimentali, facendo ipotesi, mostrando intraprendenza e desiderio di cimentarsi					
	Il sé e l'altro	Collaborare nel lavoro di gruppo					
		Partecipare e/o pianificare giochi liberi contrattando e descrivendo regole, tempi evincitori					
	Immagini, suoni e colori	Saper esprimere, riconoscere e comunicare stati d'animo attraverso il corpo, la mimica facciale e i vari linguaggi					
		Cantare e/o suonare					
	Il corpo e il movimento	Interagire costruttivamente con gli altri nel gioco di movimento					
Accettare norme condivise e regolare il proprio comportamento							
<i>Agire in modo responsabile</i>	I discorsi e le parole	Interagire con un compagno per giocare e socializzare utilizzando espressioni adatte alla situazione					
	La conoscenza del mondo	Comprendere le relazioni di causa/effetto					
		Saper prevedere azioni future, immediate e prossime					
	Il sé e l'altro	Acquisire una adeguata consapevolezza di sé e delle proprie capacità					
		Avere cura dell'ambiente scolastico					
	Immagini, suoni e colori	Rappresentare oggetti, animali, storie ascoltate attraverso il disegno, la manipolazione e utilizzando tecniche e materiali diversi					
Il corpo e il movimento	Cimentarsi in esperienze motorie						
	Affrontare l'esercizio grafico con fiducia						
<i>Risolvere problemi</i>	I discorsi e le parole	Interpretare spontaneamente la lingua scritta					
		Individuare e comprendere la differenza tra storie complete e non					
	La conoscenza del mondo	Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta					
		Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio bidimensionale del foglio					
	Il sé e l'altro	Vivere serenamente l'ambiente scolastico, le nuove relazioni, il tempo scuola					
		Aiutare i compagni che manifestano difficoltà o chiedono aiuto					
Immagini, suoni e colori	Selezionare e saper utilizzare in modo adeguato gli strumenti (matite, pennarelli, pennelli, forbici, colla...) in relazione al progetto da realizzare						
	Saper inventare e utilizzare creativamente strumenti musicali a percussione anche creati artigianalmente						
Il corpo e il movimento	Rispettare sé stessi e prendersi adeguatamente cura di sé						
	Provare piacere nell'esperienza motoria, applicare schemi motori di base e utilizzare i piccoli attrezzi						
<i>Individuare collegamenti e relazioni</i>	I discorsi e le parole	Continuare un discorso iniziato il giorno precedente, mostrando cognizione di causa ed ampliando effettivamente il messaggio					
		Copiare brevi parole e associarle alle corrette immagini					
	La conoscenza del mondo	Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli					
		Acquisire il senso di appartenenza al territorio e partecipare alle tradizioni e agli eventi culturali					
Il sé e l'altro	Conoscere il comportamento socialmente condiviso e adeguato al contesto, modificare di conseguenza i propri atteggiamenti alle situazioni						

<i>Individuare collegamenti e relazioni</i>		Acquisire una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.				
	Immagini, suoni e colori	Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni e riflessioni				
		Ascoltare con piacere musica di vari repertori dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni e riflessioni				
	Il corpo e il movimento	Controllare l'esecuzione del gesto motorio, valutare il rischio, applicare condotte di evitamento e agire in sicurezza				
Acquisire destrezza, migliorare l'equilibrio e la coordinazione						
<i>Progettare</i>	I discorsi e le parole	Completare racconti incompleti, modificare finali, ipotizzare alternative narrative				
	La conoscenza del mondo	Progettare ed inventare forme e oggetti. Costruire modelli e plastici				
		Raggruppare elementi secondo criteri (colore, dimensione, funzione...)				
	Il sé e l'altro	Maturare la capacità di riflettere sui propri comportamenti e sulle conseguenze che ne derivano				
	Immagini, suoni e colori	Utilizzare in modo creativo strumenti e materiali di natura diversa per elaborati liberi o su consegna				
		Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e riproduzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti				
Il corpo e il movimento	Pianificare una sequenza di movimenti per effettuare un compito motorio complesso					
	Rappresentare lo schema corporeo in posizione statica e in movimento					
<i>Acquisire e interpretare l'informazione</i>	I discorsi e le parole	Leggere immagini di varia natura dilungandosi nelle descrizioni				
		Saper rispondere a domande per la comprensione del testo				
	La conoscenza del mondo	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana				
		Iniziare ad orientarsi nel mondo della tecnologia e dei media				
	Il sé e l'altro	Essere consapevole della propria e dell'altrui unicità				
		Acquisire la consapevolezza che atteggiamenti, parole e azioni hanno sempre degli effetti sugli altri (empatia)				
	Immagini, suoni e colori	Comprendere, produrre e saper completare messaggi sonori e visuali				
Il corpo e il movimento	Ascoltare e comprendere l'indicazione ricevuta e pianificare ed elaborare il gesto motorio richiesto					
	Sperimentare alcuni aspetti della propria lateralità.					
<i>Imparare ad imparare</i>	I discorsi e le parole	Individuare le parole di cui non si conosce il significato				
		Fare ipotesi sul significato di parole di cui non si conosce il significato utilizzando il contesto				
	La conoscenza del mondo	Abbinare il simbolo numerico alla quantità da 0 a 10				
		Collocare le cifre sulla linea dei numeri da 0 a 10				
	Il sé e l'altro	Acquisire consapevolezza di avere una storia personale e di appartenere alla comunità scolastica				
	Immagini, suoni e colori	Seguire con attenzione, curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali e visivi)				

<i>Imparare ad imparare</i>	Il corpo e il movimento	Acquisire padronanza delle capacità di orientamento e navigazione				
		Sviluppare la coordinazione oculo - manuale, ottimizzare il gesto grafico e dimostrare di possedere la motricità fine				
Educazione civica	<i>Decentramento</i>	Comprendere e accettare l'esistenza e la validità di punti di vista diversi dal proprio				
		Mostrare apertura al nuovo, all'indagine, alla scoperta per il superamento di misconoscenze e pregiudizi				
	<i>Interdipendenza interazione</i>	Mostrare disponibilità a partecipare a processi decisionali, favorendo il dialogo aperto, critico e responsabile				
		Mostrare disponibilità a confrontarsi con tutti, indipendentemente dall'età, dalla sezione di appartenenza, dalle caratteristiche fisiche e/o da eventuali handicap o svantaggi				
	<i>Attivismo responsabile</i>	Impegnarsi efficacemente per il conseguimento di un bene comune o pubblico				
		Impegnarsi nell'assumere atteggiamenti sostenibili, rispettando l'ambiente, effettuando una corretta raccolta differenziata ed evitando di sprecare l'acqua				
	<i>Transculturalità</i>	Mostrare curiosità nei confronti della vita dell'uomo, indagata nello spazio e nel tempo				
		Acquisire criticamente delle informazioni circa la propria e le altre realtà culturali				

Annotazioni

(Riportare eventuali criticità e indicare se presenti attitudini o inclinazioni personali di rilievo)

SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE RELATIVE AL BAMBINO

SCUOLA DELL'INFANZIA----- SEZIONE -----

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	LIVELLO DI PADRONANZA RAGGIUNTO DAL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA
Competenza alfabetica funzionale;	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato
Competenza multilinguistica;	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato
Competenza digitale	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato
Competenza in materia di cittadinanza;	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato
Competenza imprenditoriale	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	<input type="checkbox"/> Livello in via di prima acquisizione <input type="checkbox"/> Livello base <input type="checkbox"/> Livello intermedio <input type="checkbox"/> Livello avanzato

Nota

Livello avanzato	Livello intermedio	Livello base	Livello in via di prima acquisizione
L'alunno/a interpreta in modo autonomo una situazione problematica e individua la modalità adeguata per risolverla, inoltre è in grado di riflettere sulle azioni messe in atto.	L'alunno/a interpreta in modo autonomo una situazione problematica e individua la modalità adeguata per risolverla.	L'alunno/a mette in atto semplici prestazioni esecutive in modo autonomo.	L'alunno/a mette in atto semplici prestazioni esecutive solo se guidato.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE



SCUOLA DELL'INFANZIA.....

SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

IL Dirigente Scolastico

Tenuto conto del Piano Triennale di Offerta Formativa dell'Istituto

Tenuto conto della Progettazione Educativa Didattica della Sezione

Relativamente all'anno scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti e tenuto conto del percorso scolastico **CERTIFICA CHE**

L'alunno/a

nato/a....., il

ha frequentato l'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia e ha acquisito i seguenti livelli di competenza:

COMPETENZA	LIVELLO DI PADRONANZA
Competenza alfabetica funzionale;	Livello
competenza multilinguistica;	Livello
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;	Livello
Competenza digitale	Livello
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;	Livello.....
Competenza in materia di cittadinanza;	Livello
Competenza imprenditoriale	Livello
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Livello.....